

1638/172



**Gruppo Consiliare
Movimento 5 Stelle**

Milano, 14 luglio 2020

INTERROGAZIONE

OGGETTO: Teatro alla Scala, contratti con le agenzie di cantanti d'opera.

PREMESSO CHE

Nell'operazione "spartito", condotta dalla Procura della Repubblica di Torino sul Teatro Regio, risulta coinvolta, tra gli altri, l'agenzia di cantanti d'opera Ariosi Management.

PRESO ATTO CHE

Nella precedente gestione del Teatro alla Scala - peraltro, già rilevate anche presso L'Arena di Verona e il Teatro La Fenice di Venezia - c'è stato un totale squilibrio nell'assegnazione dei protagonisti.

Dai dati raccolti dal consigliere comunale di Verona, Alessandro Gennari, infatti, risulterebbe la seguente situazione per le stagioni 2018/2019 e 2019/2020:

ATTILA

Direttore: Riccardo Chailly –

*Regia: Davide Livermore – **ARIOSI***

*Attila: Ildar Abdrazakov **CSAM***

Odabella: Saioa Hernandez **ARIOSI**
Ezio: George Petean **ARIOSI**
Foresto: Fabio Sartori – **ARIOSI**
Uldino: Francesco Pittari – **IN ART**
Leone: Gianluca Buratto **STAGE DOOR**

LA TRAVIATA

DIRETTORE Myung-Whun Chung **COGLIOLO**/ Marco Armiliato **STAGE DOOR**
REGISTA Liliana Cavani
VIOLETTA VALERY Marina Rebeka **PRIMAFILA** / Angel Blue **ZEMSKY GREEN**
ALFREDO GERMONT Francesco Meli **IN ART**/ Benjamin Bernheim **ZEMSKY GREEN** / René Barbera **IN ART**
GIORGIO GERMONT Leo Nucci **ARIOSI**/ Placido Domingo **ARIOSI**
FLORA BERVOIX Chiara Isotton **IN ART**
MARCHESE D'OBIGNY Antonio Di Matteo **ARIOSI**
BARONE DOUPHOL Costantino Finucci **PUNTO**
DOTTOR GRENVIL Alessandro Spina **AART**
ANNINA Caterina Piva **ACCADEMIA IN ART** / Francesca Manzo **ACCADEMIA**
GASTONE Riccardo Della Sciucca **DM**
GIUSEPPE Sergei Ababkin **ACCADEMIA CANTO +**
UN DOMESTICO DI FLORA Jorge Martinez **ACCADEMIA ABBE**

LA CENERENTOLA

Direttore: Ottavio Dantone **AART**
Regia: Jean -Pierre Ponnelle ripresa da Grischa Asagaroff –
Don Ramiro Maxim Mironov **MCDOMANI**
Dandini Nicola Alaimo **STAGE DOOR**/ Mattia Olivieri **IN ART**
Don Magnifico Carlos Chausson **ALFONSO LEOZ**
Angelina Marianne Crebassa **IMG**
Clorinda Tsisana Giorgadze **ACCADEMIA** / Sara Rossini **DM**
Tisbe Anna- Doris Capitelli **ACCADEMIA PRIMAFILA**
Alidoro Erwin Schrot **ARIOSI** / Alessandro Spina **AART**

CHOVANSCINA

Direttore: Valery Gergiev **COLUMBIA**
Regia: Mario Martone **PAV**
Ivan Chovanskij: Mikhail Petrenko **ASKONAS HOLT**/ Vladimir Vaneev **VERMONT CLASSICS**
Andrej Chovanskij: Sergey Skorokhodov **IMPRESARIO**
Vasilij Golicyn: Evgeny Akimov **TACT**
Dosifej: Stanislav Trofimov **IMPRESARIO**
Marfa: Ekaterina Semenchuk **ASKONAS HOLT**
Susanna: Irina Vashchenko **TACT**
Scrivano: Maxim Paster **TACT**
Emma: Evgenia Muraveva **ARIOSI**
Pastore Luterano: Maharram Huseynov **ACCADEMIA**
Varsonof ev: Lasha Sesitashvili **ACCADEMIA**
Kuzka: Sergej Ababkin **ACCADEMIA CANTO +**
Stresnev: Sergej Ababkin **ACCADEMIA CANTO +**
Primo strelec: Eugenio Di Lieto **ACCADEMIA**
Secondo strelec: Giorgi Lomiseli **ACCADEMIA**
Uomo di fiducia del Principe: Chuan Wang **ACCADEMIA IN ART**

MANON LESCAUT

Direttore: Riccardo Chailly
Regia: David Poutney
Manon: Maria José Siri – **ARIOSI**
Lescaut: Massimo Cavalletti – **ARIOSI**
Des Grieux: Marcelo Alvarez **ARIOSI** / Roberto Aronica – **PUNTO**
Geronte: Carlo Lepore – **IN ART**
Edmondo/ Il Maestro di Ballo/Un Lampionaio: Marco Ciaponi **ARIOSI** / Alessandro
Scotto di Luzio **IN ART**
L'Oste: Emanuele Cordaro **STAGE DOOR**
Un Musico: Alessandra Visentin **DI GIULIO**

ARIADNE AUF NAXOS

Direttore: Franz Welser-Most **IMG**
Regia: Frederic Wake Walker **ASKONAS HOLT**
Der Haushofmeister: Alexander Pereira
Ein Musiklehrer: Markus Werba **STAGE DOOR**
Der Komponist: Daniela Sindram **HILBERT**
Der Tenor / Bacchus: Michael Koenig **HILBERT**
Ein Offizier: Riccardo Della Sciucca **ACCADEMIA DM**
Ein Tanzmeister: Joshua Whitener **IMG**
Ein Peruchenmacher: Ramiro Maturana **ACCADEMIA TARTIERE**
Ein Lakai: Hwan An **ACCADEMIA**
Zerbinetta: Sabine Devieille **IN ART** / Daniela Fally **HILBERT** / Brenda Rae
COLUMBIA
Ariadne: Krassimira Stoyanova **HILBERT** / Tamara Wilson **IN ART**
Harlekin: Thomas Tatzl **ARIA's** / Gabriel Bermudez **VIENNA**
Scaramuccio: Kresimir Spicer **INTERMEZZO**
Truffaldin: Tobias Kehrer **BOTTGER**
Brighella: Pavel Kolgatin **ASKONAS HOLT**
Najade: Eva Liebau **MELOS** / Christina Gansch **ASKONAS HOLT** / Enkeleda Kamani
ACCADEMIA ARIOSI
Dryade: Anna - Doris Campitelli **ACCADEMIA PRIMA FILA**
Echo: Regula Muhlemann **ARIA's**

IDOMENEO

DIRETTORE Diego Fasolis **ALLEGORICA**
REGIA Matthias Hartmann
IDOMENEO Bernard Richter **HILBERT**
IDAMANTE Michele Losier **ZEMSKY GREEN**
ILIA Julia Kleiter **AMMANN HORAK**
ELETTRA Federica Lombardi **AMMANN HORAK**
ARBACE Giorgio Misseri **IN ART**
GRAN SACERDOTE Kresimir Spicer **INTERMEZZO**
UNA VOCE Emanuele Cordaro **STAGE DOOR**
DUE CRETESI Silvia Spruzzola / Olivia Antoshkina
DUE TROIANI Massimiliano Di Fino / Marco Granata

DIE TOTE STADT

Direttore: Alan Gilbert **Enticott**
Regia: Graham Vick **GROVES**
Paul: Klaus Florian Vogt **HILBERT**
Marietta: Asmik Grigorian **ASKONAS HOLT**
Brigitta: Cristina Damian **UNISONO**
Juliette: Marika Spadafino **ACCADEMIA**

Lucienne: Daria Cherniy **ACCADEMIA IMPRESARIO**
Victorin: Sergei Ababkin **ACCADEMIA CANTO +**
Graf Albert/ Gastone: Sascha Emanuel Kramer
Frank/Fritz: Markus Werba **STAGE DOOR**

I MASNADIERI

Direttore: Michele Mariotti **CAMI**
Regia: David McVicar **DAISH**
Massimiliano: Michele Pertusi **MELOS**
Carlo: Fabio Sartori **ARIOSI**
Francesco: Massimo Cavalletti **ARIOSI**
Amalia: Lisette Oropesa **IN ART**
Moser: Alessandro Spina **AART**
Arminio: Francesco Pittari **IN ART**
Rolla: Matteo Desole **IN ART**

PRIMA LA MUSICA E POI LE PAROLE / GIANNI SCHICCHI progetto Accademia

Prima la musica e poi le parole

Direttore: Adam Fischer **FAZER (fuori Accademia)**
Regia: Grischa Asagaroff
Maestro di cappella Ambrogio Maestri **ARIOSI (fuori Accademia)**
Donna Eleonora: Anna- Doris Capitelli **ACCADEMIA PRIMAFILA**
Tonina: Enkeleda Kamani **ACCADEMIA ARIOSI/** Francesca Pia Vitale
Poeta: Maharram Huseynov/ Ramiro Maturana **ACCADEMIA TARTIERE**

Direttore: Adam Fischer **FAZER (fuori Accademia)**
Regia: Woody Allen/ ripresa da Kathleen Smith Belcher
Gianni Schicchi Ambrogio Maestri **ARIOSI (fuori Accademia)**
Lauretta: Federica Manzo **ACCADEMIA /** Tsisana Giorgadze **ACCADEMIA**
Pinellino: Hwan An **ACCADEMIA**
Nella: Marika Spadafino **ACCADEMIA /** Francesca Pia Vitale
Rinuccio: Chuan Wang **ACCADEMIA IN ART /**Hun Kim
Gherardo: Hun Kim /Chuan Wang **ACCADEMIA IN ART**
Zita: Valeria Girardello/ Daria Cherniy **ACCADEMIA IMPRESARIO**
Betto: Lasha Sesitashvili
Simone: Eugenio Di Lieto
Marco: Giorgi Lomiseli
La Ciesca: Caterina Piva **IN ART**
Guccio: Maharram Huseynov
Amantio: Jorge Martinez **ABBER**
Gherardino: Benjamin Di Falco/ Gianluca Sartori
Pinelloccio: Ramiro Maturana **ACCADEMIA TARTIERE**

RIGOLETTO progetto Accademia -

Direttore: Daniel Oren **ARIOSI (fuori Accademia)**
Regia: Gilbert Deflo
Il duca di Mantova: Chuan Wang **ACCADEMIA IN ART/** Rodrigo Porras Garulo
CADEMI
Rigoletto: Leo Nucci **ARIOSI (fuori Accademia)**
Gilda: Enkeleda Kamani **ACCADEMIA ARIOSI/** Francesca Manzo
Sparafucile: Toni Nezcic/ Eugenio Di Lieto
Maddalena: Caterina Piva **ACCADEMIA IN ART//**Daria Cherniy **ACCADEMIA IMPRESARIO**
Giovanna: Valeria Girardello

Il conte di Monterone: Giorgi Lomiseli/ Maharram Huseynov
*Marullo: Ramiro Maturana **ACCADEMIA TARTIERE** /Hwan An **ACCADEMIA***
Matteo Borsa: Kim Hun
Il conte di Ceprano: Lasha Sesitashvili
La contessa di Ceprano: Marika Spadafino
Paggio: Francesca Pia Vitale/ Marika Spadafino
*Usciere di Corte: Hwan An **ACCADEMIA***

ELISIR D'AMORE

*Direttore Michele Gamba **MELOS***
Regia Grischa Asagaroff
*Nemorino René Barbera **IN ART**/ Vittorio Grigolo **ATELIER***
*Adina Rosa Feola **Askonas Holt***
*Belcore Massimo Cavalletti **ARIOSI**/ Davide Luciano **ARIOSI***
*Il dottore Dulcamara Ambrogio Maestri **ARIOSI***
Giannetta: Francesca Pia Vitale

QUARTETT

*Direttore Maxim Pascal **HARRISON PARROT***
Regia Alex Olle/ Patrizia Frini La Fura Dels Baus
*Marquise De Marteuil: Allison Cook **HARRISON PARROT***
*Vicomte de Valmont: Robin Adams **ATHOLE STILL***

GIULIO CESARE IN EGITTO

*Direttore: Giovanni Antonini **ASKONAS HOLT***
*Regia: Robert Carsen **DAISH***
*Giulio Cesare: Bejun Mehta **AM GASTEIG***
*Cleopatra: Danielle De Niese **INTERMUSICA***
*Cornelia: Sara Mingardo **STAGE DOOR***
*Sesto Pompeo: Philippe Jaroussky **LES CONCERTS PARISIENS***
*Tolomeo: Christophe Dumaux **IMG***
*Achilla: Christian Senn **ALLEGORICA***
*Curio: Renato Dolcini **STAGE DOOR***
*Nireno: Luigi Schifano **COGLIOLO***

DIE AGYPTISCHE HELENA

*Direttore: Franz Welser-Most **IMG***
*Regia: Sven - Eric Bechtolf **HILBERT***
*Helena: Ricarda Merbeth **HILBERT***
*Menelas: Andreas Schager **BORIS ORLOB***
Aithra: Eva Mei
*Altair: Thomas Hampson **CSAM***
*Da- Ud: Attilio Glaser **HILBERT***
*Die Allwissende Muschel: Claudia Huckle **ROBERTSON***
*Elfo1: Noemi Muschetti **ACCADEMIA PUNTO***
*Elfo 2: Arianna Giuffrida **ACCADEMIA***
*Elfo 3: Alessandra Visentin **DI GIULIO***
*Elfo 4: Valeria Girardello **ACCADEMIA***
Serva di Aithra1: Tajda Jovanovic
*Serva di Aithra2: Valeria Girardello **ACCADEMIA***

ARIOSI 21
IN ART 14
STAGE DOOR 11

HILBERT 10
ASKONAS HOLT 8
IMG 8
AART4
MELOS 3
TACT 3
ZEMSKY GREEN 3
ALLEGORICA 3
INTERMEZZO 3
DM 2
IMPRESARIO 2
COGLIOLO 2
CSAM 2
HORAK 2
COLUMBIA 2
DAISH 2
PUNTO 2
DI GIULIO 2
ARIA's 2
PARROT 2
ROBERTSON 1
LES CONCERTS PARISIENS 1
FAZER 1
AM GASTEIG 1
BORIS ORLOV 1
PAV 1
BOTTGER 1
VIENNA 1
ENTICOTT 1
GROVES 1
UNISONO 1
ATHOLE STILL 1
VERMONT 1
CAMI 1
LEOZI
MCDOMANI 1
ATELIER 1
INTERMUSICA 1
PRIMAFILA 1

TOSCA

Direttore: Riccardo Chailly – .

Regia: Davide Livermore – **ARIOSI**

Tosca: Anna Netrebko **CSAM** / Saïoa Hernandez **ARIOSI**

Cavaradossi: Francesco Meli **IN ART** / Otar Jorjikia **ASKONAS HOLT** / Fabio

Sartori **ARIOSI**

Scarpia: Luca Salsi – **IN ART**

Angelotti: Carlo Cigni – **IN ART**

Il Sagrestano: Alfonso Antoniozzi – **MCDOMANI**

Sciarrone: Giulio Mastrototaro – **STAGE DOOR**

Spoletta: Carlo Bosi – **IN ART**

Un Carceriere: Ernesto Panariello – ?

ROMEO ET JULIETTE

Direttore: Lorenzo Viotti – **HILBERT**
Regia: Barlett Sher –
Juliette: Diana Damrau **HILBERT** / Vannina Santoni– **T. CEDELLE**
Romeo: Vittorio Grigolo – **ATELIER**
Frere Laurent: Nicolas Testé **HILBERT** /Dan Paul Dumitrescu **S. MELTZER**
Stephano: Marina Viotti /Annalisa Stroppa **ARIOSI**
Mercutio: Mattia Olivieri **IN ART**
Le Comte Capulet: Frederic Caton **RSB**
Tybalt: Ruzil Gatin **IN ART**
Gertrude: Sara Mingardo **STAGE DOOR**
Le Comte Paris: Edwin Fardini **RSB**
Le Duc: Jean - Vincent Blot **BLG**
Gregorio: Paul Grant **ACCADEMIA**
Benvolio: Paolo Nevi **ACCADEMIA**

IL TROVATORE

DIRETTORE Nicola Luisotti **MACHEDA**
REGISTA Alvis Hermanis
MANRICO Francesco Meli **IN ART**
LEONORA Liudmyla Monastyrska **IMG**
CONTE DI LUNA Massimo Cavalletti **ARIOSI**
AZUCENA Violeta Urmana **ARIOSI**
FERRANDO Gianluca Buratto **STAGE DOOR**/ Riccardo Fassi **ARIOSI**
UN MESSO Hun Kim **ACCADEMIA**
RUIZ Taras Prisyazhniuk **ACCADEMIA**
INES Caterina Piva **ACCADEMIA IN ART**/ Noemi Muschetti **ACCADEMIA PUNTO**
UN VECCHIO ZINGARO Giorgi Lomiseli **ACCADEMIA**
6 stranieri 8 italiani

IL TURCO IN ITALIA

Direttore: Diego Fasolis **ALLEGORICA**
Regia: Roberto Andò –
Selim: Alex Esposito **IN ART**
Donna Fiorilla: Rosa Feola – **ASKONAS HOLT**
Don Narcisio: Edgardo Rocha – **AART**
Don Geronio: Giulio Mastrototaro **STAGE DOOR**/ Carlo Cigni **IN ART**
Prosdocimo: Mattia Olivieri – **IN ART**
Zaida: Laura Verrecchia – **IN ART**
Albazar: Manuel Amati – **MELOS**

SALOME'

DIRETTORE Riccardo Chailly
REGISTA Damiano Michieletto **IN ART**
SALOME' Malin Bystroem **A. BRAATEN**
JOCHNAAN Michael Volle **CENTRE STAGE**
ERODIADE Anna Maria Chiuri **DM**
ERODE Roberto Saccà **HILBERT**
NARRABOTH Attilio Glaser **HILBERT**
IL PAGGIO DI ERODIADE Roberta Alexander **ALFERINK**
DUE NAZARENI Thomas Tatzl **ARIA's** /Paul Grant **ACCADEMIA**
DUE SOLDATI Florian Spiess **PR**/Dominic Barberi **PR**
UOMO DELLA CAPPADOCIA Giorgi Lomiseli **ACCADEMIA**
1 GIUDEO MATTHAUS SCHMIDLECHNER **OPERA4YOU**
2 GIUDEO MICHAEL PORTER **HOFINGER/TENNIGKEIT**

3 GIUDEO GARRIE DAVISLIM **PR**
4 GIUDEO SASCHA EMANUEL KRAMER **ZURICH**
5 GIUDEO MICHAEL NAGL **KURSIDEM**
UNO SCHIAVO Chuan Wang **IN ART**

PELLEAS ET MELISANDE

Direttore: Daniele Gatti **CAMI**
Regia: Daniele Abbado –
PELLEAS Bernard Richter **HILBERT**
GOLAUD Markus Werba **STAGE DOOR**
ARKELE Nicolas Testé **HILBERT**
LE PETITE YNIOLD Caterina Sala
UN MEDICIN/ BERGER Vladimir Sazdovski **DM**
MELISANDE Patricia Petibon **MACHREICH**
GENEVIEVE Sylvie Brunet- Grupposo **HILBERT**

TANNHAUSER

Direttore: Adam Fischer **FAZER**
Regia: Carlos Padrissa/ La Fura dels Baus –
TANNHAUSER Peter Seiffert **HILBERT**
HERMANN Albert Dohmen **HILBERT**
WOLFRAM Christian Gerhaher **BALDRIGHI**/ Markus Werba **STAGE DOOR**
WALTER Martin Piskorski **VLADARSKI**
BITEROLF Florian Spiess **PR**
HEINRICH Sascha Kramer **ZURICH**
REINMAR Chi Hoon Lee
ELISABETH Krassimira Stoyanova **HILBERT**/ Dorothea Roschmann **ASKONAS**
HOLT
VENUS Daniela Sindram **HILBERT**

L'AMORE DEI TRE RE

Direttore: Carlo Rizzi **IMG**
Regia: Alex Ollé/ La Fura dels Baus –
ARCHIBALDO Ferruccio Furlanetto **MUSICAGLOTZ**
MANFREDO Roberto Frontali **IN ART**
AVITO Giorgio Berrugi **MACHEDA**
FLORA Federica Lombardi **HAMMANN HORAK**
FLAMINIO Giorgio Misseri **IN ART**

FEDORA

Direttore: Daniel Oren **ARIOSI**
Regia: Mario Martone **PAV**
FEDORA Sonya Yoncheva **ARIOSI**
LORIS IPANOV Roberto Alagna **M. ALAGNA**
OLGA Mariangela Sicilia **ARIOSI**
DE SIRIEX Massimo Cavalletti **ARIOSI**
IL BARONE ROUELLE Marco Ciaponi **ARIOSI**
BOROFF Costantino Finucci **PUNTO**
GRECH Vladimir Sazdovski **DM**

UN BALLO IN MASCHERA

Direttore: Zubin Mehta
Regia: Gabriele Salvatore
Riccardo: Fabio Sartori – **ARIOSI**

Renato: Luca Salsi – **IN ART**
Amelia: Saioa Hernandez – **ARIOSI**
Ulrica: Violeta Urmana – **ARIOSI**
Oscar: Julie Martin Du Theil – **APA**/Francesca Pia Vitale – **Accademia**
Silvano: Liviu Holender – **HILBERT**
Samuel: Fabrizio Beggi – **STAGE DOOR**
Tom: Emanuele Cordaro – **STAGE DOOR**

LA TRAVIATA

DIRETTORE Zubin Mehta / Michele Gamba **MELOS**
REGISTA Liliana Cavani
VIOLETTA VALERY Marina Rebeka **PRIMAFILA** / Angel Blue **ZEMSKY GREEN**
ALFREDO GERMONT René Barbera **IN ART**/ Charles Castronovo **ZEMSKY GREEN**
GIORGIO GERMONT Luca Salsi **IN ART**/ Placido Domingo **ARIOSI** / George Petean **ARIOSI**
FLORA BERVOIX Caterina Piva **IN ART**
MARCHESE D'OBIGNY Fabrizio Beggi **STAGE DOOR**
BARONE DOUPHOL Costantino Finucci **PUNTO**
DOTTOR GRENVIL Alessandro Spina **AART**

IL VIAGGIO A REIMS

DIRETTORE Paolo Carignani **IN ART**
REGISTA Luca Ronconi
Solisti dell'Accademia di perfezionamento per Cantanti Lirici del Teatro alla Scala

AGRIPPINA

DIRETTORE Gianluca Capuano **STAGE DOOR**
REGISTA Robert Carsen **J. DAISH**
AGRIPPINA Stephanie D'Oustrac **INTERMEZZO**
NERONE Christophe Dumaux **IMG**
OTTONE Carlo Vistoli **COGLIOLO**
PALLANTE Mattia Olivieri **IN ART**
CLAUDIO Brandon Cedel **ASKONAS HOLT**

ERWANTUNG/INTOLLERANZA 1960

DIRETTORE Zubin Mehta
REGISTA Damiano Michieletto **IN ART**
UNA DONNA Camilla Nylund **HILBERT**

—

UN EMIGRANTE Giorgio Berrugi **MACHEDA**
LA SUA COMPAGNA da definire
UNA DONNA Anna Maria Chiuri **DM**
UN ALGERINO Simone Piazzola **ARIOSI**
UN TORTURATO Dario Russo **STAGE DOOR**

LA GIOCONDA

Direttore: Adam Fischer **FAZER**
Regia: Davide Livermore **ARIOSI**
LA GIOCONDA Saioa Hernandez **ARIOSI**
ALVISE BADOERO Roberto Tagliavini **ARIOSI**
LAURA ADORNO Daniela Barcellona **MACHEDA**
LA CIECA Judit Kutasi **ARIOSI**
ENZO GRIMALDO Francesco Meli **IN ART**

BARNABA Luca Salsi **IN ART**
ZUANE Fabrizio Beggi **STAGE DOOR**
ISEPO Francesco Pittari **IN ART**

IN ART 25
ARIOSI 21
HILBERT 14
STAGE DOOR 11
DM 4
ASKONAS HOLT 4
PR 3
MACHEDA 3
ZEMSKY GREEN 2
IMG 2
AART2
MELOS 2
FAZER 2
RSB 2
ZURICH 2
PUNTO 2
ALLEGORICA 1
INTERMEZZO 1
COGLIOLO 1
CSAM 1
MC 1
ATELIER 1
HORAK 1
DAISH 1
M. ALAGNA 1
ARIA's 1
BRAATEN 1
BLG 1
MELTZER 1
CEDELLE 1
BRAATEN 1
CENTRE STAGE 1
ALFERINK 1
OPERA4 U 1
HOFINGER/ TENNIGKEIT 1
KURSIDEM 1
CAMI 1
BALDRIGHI 1
MUSICA GLOTZ 1
PAV 1
VLADARSKI 1
APA 1
PRIMAFILA

CONSIDERATO CHE

Il nostro Comune ogni anno versa un contributo al Teatro alla Scala, sottoponiamo all'attenzione del Sindaco, dell'Assessore alla Cultura e del Soprintendente del

Teatro alla Scala ciò che abbiamo rilevato.

Due agenzie risultano avere avuto molti più contratti rispetto alle altre. Non solo, dei contratti stipulati con queste due agenzie, Ariosi e InArt , le parti da protagonista sono la maggior parte. Quindi, oltre ad avere il maggior numero di contratti, le due agenzie prendevano anche i contratti più ambiti.

SI CHIEDE AL SINDACO E ALLA GIUNTA

- Se si è al corrente di queste situazioni pregresse;
- Per quale motivo si sono venute a creare;
- Se non si ravvedono potenziali conflitti di interessi che potrebbero danneggiare l'immagine del nostro Teatro alla Scala a livello globale;
- Alla luce delle inchieste in corso, se si é preso in considerazione di sospendere in autotutela i contratti con le società in questione.

La consigliera
Patrizia Bedori